

## **Himbing na Kuting at iba pang Tula sa Ilalim ng Araw**

### **Mga Nilalaman**

1. Ang Diwata sa Tag-araw
2. Himbing na Kuting (Oda sa aking Dao Ming)
3. Pipipampung (Isang Bugtong)
4. Wag Mangamba Sabi ni Amansinaya
5. Paalam, Itim na Muning
6. Ang Tula sa Tag-araw
7. Hagik hik ng Kamatis sa Batang Maysakit
8. Sa Lumang Bahay na Bato
9. Puting Dingding
10. Sa Tabi ng Dagat
11. Tuwing Undas
12. Oyayi ng Bituin sa Bubwit na Naninimdim

## 1. Ang Diwata sa Tag-araw

“Sssh..huwag kang maingay,  
bumubulong ang mga diwata.”

“A, mamimigay raw ng pakpak na mahiwaga.”

“Sumasayaw ang mga dahon ng mangga.”

“Dahil nakaupo sila sa mga sanga.”

“Dali, saluhin natin ang mga pakpak.”

“Ingatan nating huwag lumagpak.”

“Mararating natin ang bahaghari sa langit!”

“Mararating ang mga bituing pipikit-pikit!”

Nang may marinig sila:

“Ningning, Laya, meryenda!”

May pang-amoy ang tiyan--

“Parang ginatan at sago’t gulaman!”

Umuwi ng bahay ang mga bata.

Walang tinanggap na pakpak---

biyaya ng mga diwata.

Pero mayroong pinapak---

biyaya ng diwata ng kusina.

## 2. Himbing na Kuting (Oda sa Aking Dao Ming)

O, aking kuting  
nagkulay putim.  
himbing sa sulok  
Kuhol na tulog.

gumalagala  
nagluksong-pusa,  
akyat sa bubong,  
huli ka ibon!

sumuot sa lungga  
sumunggab ng daga  
sa ilalim ng dyip  
nagpilit sumiksik.

Lusot sa eskinita  
nanlaki, mga mata.  
Dibdib kumabog-kabog.  
Takbo! kaylaking bulldog.

Layasing kuting,  
Naku, nagkulay putim.  
Talaga kayang himbing?  
O tatakas kung gising?

### 3. Pipipampung (Isang Bugtong)

Sa pagtulog, tanging kakambal  
    maypipimaypipipampung  
may damit na simpula ng pakwan  
    maybibimaypipipampung  
o abokadong luntian  
    maysisimaypipipampung  
o kumpol-kumpol na santan  
    Maygigimaypipipampung.  
o libaging singkamas sa tindahan.  
    maylilimaypipipampung  
o masarsang leche flan.  
    laydigimaypipipampung.  
Mahigpit na yakap  
    kaydisimaygigipampung  
ng batang puno ng pangarap  
    Maygidimaysigipampung  
Kasama sa linamnam at iyak  
    Laypigimaypipipampung  
Puno man ng mapa ng laway  
    maygipimaypipipampung  
Ang pipipampung.

#### 4. Wag Mangamba Sabi ni Amansinaya

Agila ang mata ng dagat.  
Labahang matalas  
ang kanyang tenga.  
May ilong na nakaamoy  
sa takot ng mga kakaba-kaba.  
May dilang nakakalasa ng apdo  
ng dibdib na sumisikdo.  
Alon ang kanyang balat  
Nanghahaplos, nanghahaplas.

Sa pusod ng dagat,  
sabi ni Lola,  
walang dapat ipangamba  
ang mga inapo ni Amansinaya.  
Siya ang diyos ng karagatan  
na di hahayaang  
mapahamak ang mga anak  
ng mangingisda't mandaragat.

Sa mata ng dagat,  
sabi ni Lolo,  
huwag kabahan habang  
tumatawid sa kaalatan  
Pinakikintab ng araw  
ang balat ng dagat  
upang sa pusod  
manganak ng pag-asang  
namumulaklak  
ng pulang santan.

## **5. Paalam, Itim na Muning**

Babay Muning, uwi na sa Kanyang piling.  
Saksakan ng payat at sakdal sa dusing.  
Ikaw ba ay tinugis ng mga pulis?  
Pabaon nami'y yakap, walang kahambing.  
Alay nami'y kalachuchi sa 'yong libing.

Parang buteteng binayaan sa burak.  
Parang lamok na walang awang pinakpak.  
Palakang karag, naku, pinisat ng trak.  
Silang may pusong sing-itim ng imburnal,  
Baril nila'y manlalambot, matutunaw.  
Siyam pang malas, mag-aabang, kakamras.

O, itim na muning, tuluyang mahimbing  
Lahat ng nilikha, may langit na malambing.

## 6. Ang Tula sa Tag-araw

Ang tula ay isang basong  
Halo-halo, nagpapawis,  
yelong natutunaw.  
Pakwang nabiyak  
may namumulang laman,  
Umaagos sa leeg ang katas.  
Siniguelas na makintab.  
Nakamamantsang duhat  
sa kayumangging balat.  
Namamaluktot na kamatsile  
Masusunakit sa tabi-tabi.  
Madagtang tulad ng kaimito,  
Luntiang abokado,  
ang nasa gitna ay buto.

Wala siyang jacket o balabal.  
Hindi giniginaw.  
Nakasuot ng manipis na shorts  
at butas na sando,  
nakalabas ang braso,  
leeg, laman,  
nagurlisang balat,  
tuyong sugat,  
Nangingintab na peklat.

## 7. Hagikhhik ng Kamatis sa Batang Maysakit

Hagikhhik ng kamatis.  
Halakhak ng patatas.  
Mainit na sopas.  
Kahel na bumuntonghininga.  
Wala pa ring panlasa.

Sa labas ng tarangkahan,  
Mga hiningang naghahabulan.  
Kinakabahan, nagtataguan,  
Nagkukurutan, nagsisigawan.  
Hahaha hihikhik, hehehe, hihihi  
Sa katuwaan, siksikan.

Nakanganga ang pinto  
Nagsasalita, 'wag akong ikandado  
Nagyayaya, iwan ang higaan.  
Naghihintay, kalyeng maingay.

“Oy, huwag kang lalabas.  
May balak kang tumakas?  
Wala ka ngang panlasa,  
Sa trangkaso, kailangan ng pahinga.  
Kailangang kumain ng masustansiya.”

Muling humagikhhik ang kamatis.  
Muling humalakhak ang patatas.  
Bumungisngis ang macaroni, gatas  
at carrots na nagsu-swimming  
sa sabaw ng sopas.

Sana malakas na ako bukas.

## 8. Sa Tabi ng Dagat

(pasintabi kay Idefonso Santos)

Sa tabi ng dagat  
magkaakbay ang bughaw  
at puting bulak.  
Tubig ay buhok ng sirenang  
Inaalong pilak.

Kahit walang laman  
mga batang tiyan  
Nagpatintero sa alon  
dumadamba't tamatalon  
lulukso at uurong.

Nabusog sa tubig-alat,  
Natinik ng korales sa dagat,  
Sa alon, nahampas,  
Tindig-balahibo sa galamay  
na mga halaman sa dagat.  
Sa buhanginan,  
gumawa ng palasyo  
May toreng matayog  
Tulay na pinatibay  
ng bato at patpat.  
Kahit pinatag  
ng dambuhalang alon,  
Hagikhikang saglit.  
Ulit nang ulit,  
Itatayo nang itatayo  
ang palasyong  
gumuho man nang gumuho.

Pag-uwi, mga musmos na nakangiti.  
Kahit may mga makopang pisngi  
'pag hinawakan, mahapdi.  
Kahit tumulo ang sanggarapong sipon,  
nakainom ng tubig na galon-galon----  
Hiling sa dagat ay tapat:  
"Sana muling masunog  
ang aming balat.  
Sana muling mabusog  
ng alat at halakhak  
sa tabi ng dagat."

## 9. Ang Puting Dingding

Ang puting dingding  
na bagong pinta  
ay parang papel  
na nakatawa.  
Kailangang drowingan.  
Kailangang kulayan,  
gamit ang aking krayola  
at charcoal pencil ni Kuya.  
Red na gumamela,  
Green na papaya,  
Blue ang saranggola,  
bayabas na may korona,  
Bisikletang may busina,  
Ano pa kaya?  
Ngumangatang kambing  
Natutulog na kuting  
Naghihilik na buwan.  
At ako, kaibigan  
ang kumpulan ng mga star  
sa kalangitan.

Nay, o, tingnan ninyo.  
Si Nanay napanganga.  
Nanlaki ang mga mata.  
Natulala sa aking pinta.

## 10. Sa Lumang Bahay na Bato

Sa lumang bahay na bato  
May nakatirang maligno.  
Talagang-talaga, totoong-totoo.  
Ihanda natin ang mga sumpit.  
Ihanda natin ang mga tirador.  
Sugod, mga kapatid!  
Ang bahay na bato'y tiradurin.  
Ang pintua'y sipain natin.  
Ang multo'y ating sumpitin.

Inakupo, bilisan ninyo, takbo!  
Hindi pala mumo, kundi si Mang Lino.  
Tinamaan sa bumbunang kalbo.  
Siya pala ang bantay sa bahay na bato.

Pag-uwi, naroon ang tunay  
na katatakutan  
May mga matang nandidilat  
Parang may pangil na mangangagat  
Nagliliyab sa init ang ulo  
Parang umuusok na tambutso  
Nakupo, nangalisag aming balahibo  
Si Nanay, may dalang pambambo.

Nakupo, mga kapatid, atras, atras!  
Sugod muli tayo sa bahay na bato.  
Humingi tayo ng tunay na patawad  
At sana'y di bato, puso ni Mang Lino.

## 11. Tuwing Undas



May  
katawan  
ako ngunit  
Walang ulo.  
Kaibigan ko'y  
nitso sa semen  
teryo. Kung  
sa madilim na  
gabi, ako'y  
patay. Apoy  
sa aking  
ugat  
ang bumubuhay. kung ako ay  
iyong muling papatayin,  
Ako ay maaaring muling  
buhayin). Ako ay walang  
bibig ngunit may dila. Wala  
akong mata, ngunit lumu  
luha. Mahal ko ang aking  
kakambal na dilim. Kaibigan  
ko rin ang araw na maibigin.  
Kasama ko ang nagdarasal  
Sa simbahan, kakambal ko  
Ang cake sa iyong kaarawan.  
Maaari akong maging puti o  
itim, maaari ding dilaw, bug  
haw o kahel. Kapag undas,  
mga bata'y nagsasaya. Luha  
ko ay binibilog, binobola sa  
ilalim man ng araw o sa gabi'y  
sa tanglaw ng aking ilaw. Pag  
katapos ng undas, luha ko ay  
ilalabas. Sa sahig na walang  
Kintab, ako ay gagawing floorwax.

## 12. Oyayi ng Bituin sa Bubwit na Naninimdim

May bangkang naglayag sa pusod ng dagat.  
Namukadkad noon, sinag ng liwanag,  
Mga bubwit sa kanya ay kumakaway  
Iyak ay naiwan sa dalampasigan.

Sa gabi, isinasayaw ng amihan,  
Bangkang nakikipaglaro ng taguan  
sa maririkit na bituin at buwan  
habang lumalangoy, matipunong sagwan.

Dumating ang nakapapasong tagtuyot,  
Sumilay, nakangiting sinag ng buwan.  
Dumating ang bumubuhos na tag-ulan,  
Namaluktot naman, araw sa higaan.

Ilang tulog ang lumipas.  
Ilang buwan ang kumaripas.  
Walang bangkang namataan sa daungan.  
Alon lamang ang nasa dalampasigan.

Minsan ay talagang nakakikilabot  
ang dagat sa kaniyang matinding poot.  
May bangkang nahuhulog, nalulunod  
sa kanyang malalim at kumukulong pusod.

Hayaang tumulo sa pisngi ang ulan.  
Hayaang alat ng dagat, mahugasan.  
Hayaang palitan ng sikat ng araw.  
At malalaman mong walang lumilisan.

Kaibigang bubwit, huwag maghihinakit.  
Minsa'y naglalayag ang bangka sa karagatan.  
Minsa'y sumasagwan patungong kalawakan.  
Siya'y tulad na naming bitwing maririkit.  
Tanglaw at gabay mong nagmula sa langit.